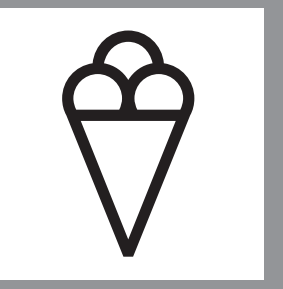
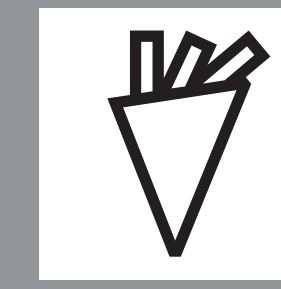
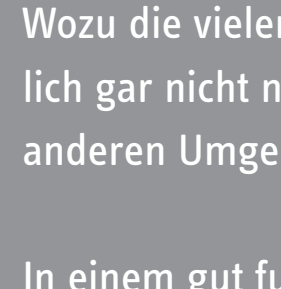
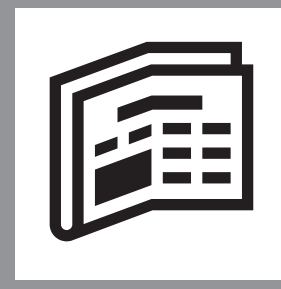
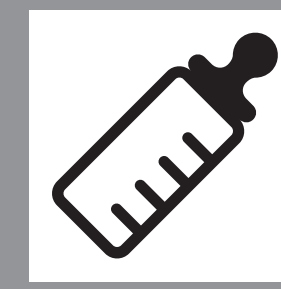
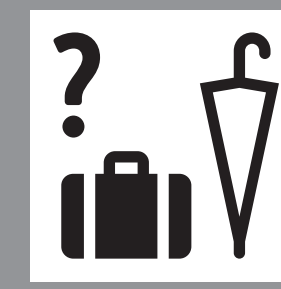
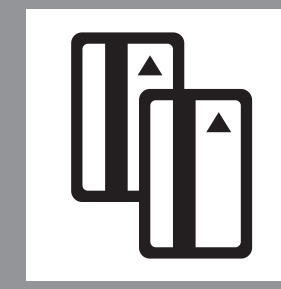
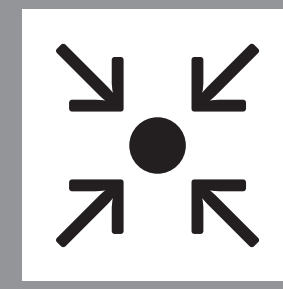
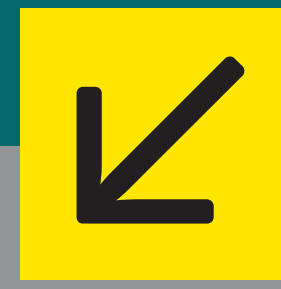
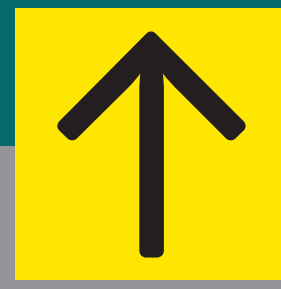
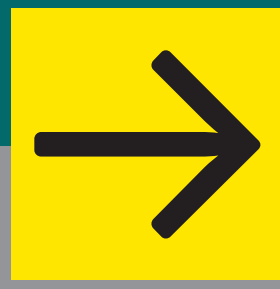
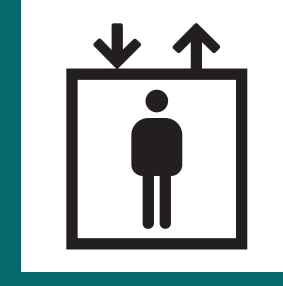




Informations- und Leitsystem Flughafen Düsseldorf

Piktogramme sind ein wichtiger Bestandteil des Informations- und Leitsystemes. Wer den deutschen oder englischen Text nicht verstehen kann, weil er die Sprache nicht spricht, orientiert sich an den Symbolen.

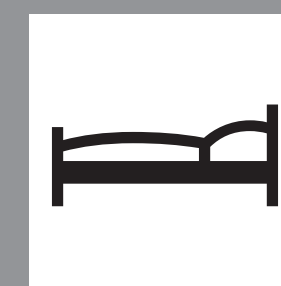
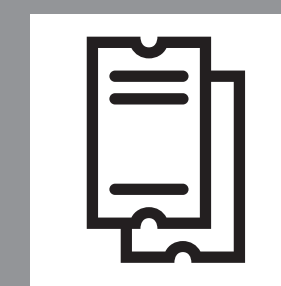
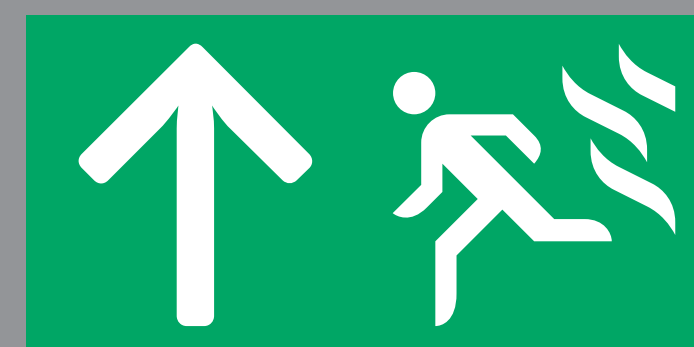
Unbewußt werden die Zeichen von allen benutzt, weil sie eine viel schnellere Orientierung erlauben als der erklärende Text. Die meisten Piktogramme sind international gleich und von vielen Menschen bereits gelernt.



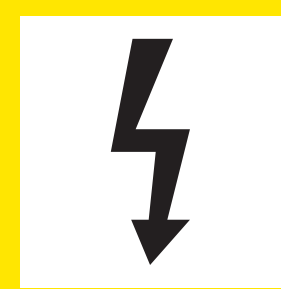
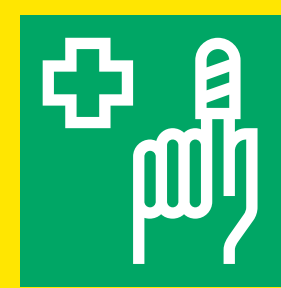
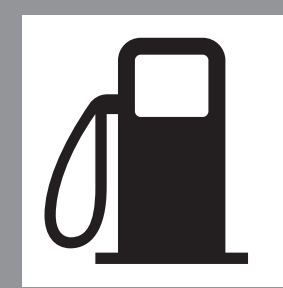
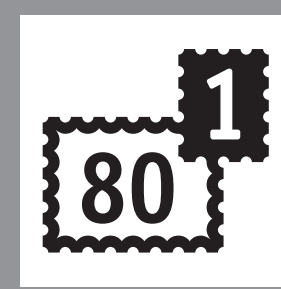
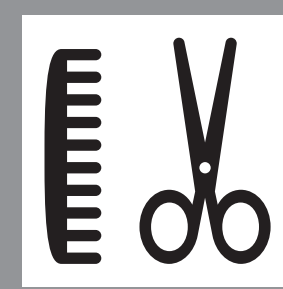
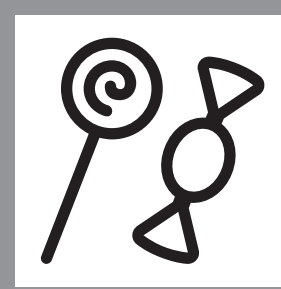
Wozu die vielen Symbole, die inhaltlich gar nicht neu und schon aus anderen Umgebungen bekannt sind?

In einem gut funktionierenden und gestalteten System beziehen sich alle Elemente auch formal aufeinander. Dies gilt für ein Info- und Leitsystem genauso wie für Architektur oder Kleidung. Deshalb wurden die Piktogramme stilistisch mit der Info in eine Beziehung gebracht, die den Betrachter optisch einen einheitlichen Eindruck vermittelt.

Bereits bekannte Zeichen erleichtern die Benutzung dabei erheblich.



Durch Verwendung von Farben als Codierung für Inhalte bekommen die Piktogramme im Informations- und Leitsystem eine „dritte Dimension“. Der Benutzer bemerkt die Unterschiede und erlernt die Bedeutung der Farben unbewußt. Die Symbole stehen auf verschiedenfarbigen Fonds. Jede dieser Farben beschreibt eine Hierarchie im System. Grün steht für Verkehr, grau für Service und gelb als Signalfarben für besondere Aufmerksamkeiten.



Durch die quadratischen Flächen unter den Piktogrammen bekommt der Benutzer eine zusätzliche Information. Sie sind entweder weiß oder gelb, mit Ausnahme von Sonderzeichen, wie z.B. Polizei oder Erste Hilfe. Gelb steht für das Ziel, entweder als Bestätigung oder bei Pfeilen für die Bewegungsrichtung. Ein weißes Piktogramm ist nach dieser Logik immer mit einem gelben kombiniert.